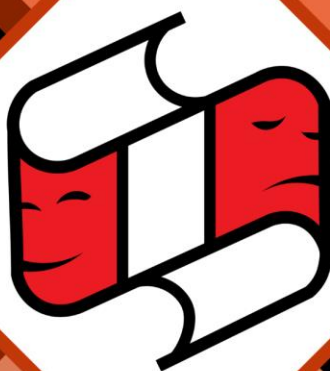


النشرة
الشعرية



THE MONTHLY NEWSLETTER

جمعية
بشامة
للثقافة والفنون

MARCH مارس
2023

بسمة للثقافة والفنون تُخرِّج الدفعة الخامسة من كورس الدراما النفسية للأطفال

عقدت الجمعية كورس الدراما النفسية بواقع 15 جلسة وحفل ختامي. حضر الكورس 80 طفل (40 ولد و40 بنت) موزعين على 8 مجموعات. وتعاونت الجمعية مع 2 مؤسسات محلية شريكة و4 من المدارس التابعة لوكالة الغوث وتشغيل اللاجئين لاستضافة مجموعات الاطفال بواقع مجموعتين لكل مؤسسة.

هذا العمل هو جزء من مشروع "تعزيز الرفاهية والإبداع لاطفال غزة من خلال الدراما النفسية للدمى المتحركة وفنون المسرح" بدعم من الوكالة الألمانية للتعاون الدولي-giz ويتمويل وزارة الخارجية الألمانية.

للمزيد من التفاصيل، الإطلاع على الرابط

BASMA for Culture and Arts graduating the cohort-5 of Sycho Drama Course

BASMA completed the Psycho Drama Course for the cohort-4 of 15 sessions and a closing ceremony. The cohort included 80 children (80 boys and 40 girls) divided into 8 groups. This activity was carried out in collaboration with 2 local partner organizations and 4 UNRWA schools that hosted children's groups. Whereas, each organization hosted two groups, while BASMA hosted the last group.

This work is part of the project "Promoting Gaza Children's Well-Being and Creativity through Psychodrama of Marionette and Puppet" supported by the German Agency for International Cooperation (GIZ) and funded by the German Federal Foreign Office.

For more details, see link



بسمة للثقافة والفنون تختتم جولة عروض مسرحية "مغامرة رأس المملوك جابر"

اختتمت جمعية بسمة للثقافة والفنون جولة العروض المسرحية لحد الاعمال المسرحية من المسرح العالمي والذي حمل اسم "مغامرة رأس المملوك جابر"، وهو عمل مسرحي للكاتب السوري الراحل سعد الله ونوس.

تم إنتاج هذه المسرحية من قبل الفريق الفني لجمعية بسمة، وهي من إعداد الاستاذ صلاح طافش وإخراج الاستاذ ناهض حنونة، ضمن أنشطة مشروع بدعم من منحة المؤسسات الثقافية الفلسطينية "تكاثف - 2022"، وبتمويل من مؤسسة عبد المحسن القطان. تذل المشروع، أنشطة مختلفة تراوحت بين التحضير والاعداد للنص المسرحي والفريق الفني والممثلين والزكي والديكور وصولاً الى العرض الافتتاحي للمسرحية على خشبة مسرح الهلال الاحمر الفلسطيني في مدينة غزة في يناير الماضي. واختتمت هذه الأنشطة بتنفيذ 15 عرضاً مسرحياً في مختلف محافظات قطاع غزة بالتعاون مع الشركاء، من المؤسسات الاهلية الفلسطينية والجامعات، حيث بلغ اجمالي الحضور 1600 شاب وشابة.

لمزيد من التفاصيل، الإطلاع على الرابط

BASMA concludes thearitical shows of play "Jaber, the Head of the Slave"

BASMA for Culture and Arts completed a series of theatrical shows featuring the renowned play "Jaber, the Head of the Slave" by the late Syrian author, Saadallah Wannous. The production was carried out by the BASMA's artistic team, under the preparation of Mr. Salah Tafesh and the direction of Mr. Nahed Hanouna. This project was part of the "Takathof-2022" grant for Palestinian cultural institutions, and funded by the Abdel Mohsen Al-Qattan Foundation. The project involved various activities, including the preparation of the theatrical script, the artistic team, actors, costumes, and decor, culminating in the opening performance at the Palestinian Red Crescent Society Theater in Gaza City in last January. The project concluded with 15 theatrical performances in various governorates of the Gaza Strip, in cooperation with partners organizatios and universities, attracting a total

attendance of 1600 young men and women.

For more details, see link



بسمة للثقافة والفنون تختتم جولة عروض مسرحية دمي

الفم الكبير للأطفال "كركور النرفوز"

اختتم الفريق الفني لجمعية بسمة للثقافة والفنون جولة عروض مسرحية من مسرح دمي الفم الكبير للأطفال بعنوان "كركور النرفوز". حيث أنهى الفريق 15 عرضاً مسرحياً، باستخدام سيارة المسرح الجوال داخل المدارس والمؤسسات الشريكة في محافظة غزة.

تستهدف هذه المسرحية الأطفال في 5 من المؤسسات الأهلية و9 من المدارس الابتدائية ومركز هولست الثقافي، حيث وصل عدد الحضور من الأطفال إلى 1618 طفلة و873 طفل.

تأتي هذه المسرحية كجزء من أنشطة مشروع "تعزيز الرفاهية والإبداع للأطفال غزة من خلال الدراما النفسية للدمى المتحركة وفنون المسرح" بدعم من الوكالة الألمانية للتعاون الدولي وتمويل مكتب وزارة الخارجية الألمانية.

[للمزيد من التفاصيل، الإطلاع على الرابط](#)

BASMA for Culture and Arts concludes shows of a Big-mouth puppet theater play.

A series of theater shows of the Big Mouth puppet play "Karkour Al-narfouz" for children has been completed by the BASMA Society for Culture and Arts. The artistic team conducted 15 theatrical performances with the mobile theater vehicle at partner organizations and schools in the Gaza governorate, showing the play to a total of 2,491 children, including 1,618 girls and 873 boys. The play was performed at 5 NGOs, 9 primary schools, and the Holst Cultural Center as part of the project "Promoting Gaza Children's Well-Being and Creativity through Psychodrama of Marionette and Puppet" supported by the German Agency for International Cooperation (GIZ) and funded by the German Federal Foreign Office.



بسمة للثقافة والفنون تنظم فعالية "ابتسامتك تكفيانا" بمناسبة يوم المرأة ويوم الأم والربيع.

نظمت جمعية بسمة للثقافة والفنون بالتعاون مع ستوديو دينا، حفلاً بمناسبة يوم المرأة ويوم الام والربيع، الذي يصادف في الثامن من شهر اذار، تحت عنوان "ابتسامتك تكفيانا" بحضور مجلس إدارة الجمعية و الجمعية العمومية وعدد من النساء المؤثرات في المجتمع. وتخلل الحفل تقديم فقرة غنائية، وعرض مسرحي من مسرح دمي الفم الكبير والذي هو من إنتاج جمعية بسمة للثقافة والفنون، وفي الختام تم تكريم 30 امرأة ممن لهن بصمات واضحة في خدمة المجتمع الفلسطيني احتفاءً بهن وإنجازاتهم.

للمزيد من التفاصيل، الإطلاع على الرابط

BASMA for Culture and Arts hosts event "Your Smile is Enough for Us" to celebrate Women's Day, Mother's Day, and Spring.

BASMA for Culture and Arts, in collaboration with Dina Studio, organized the event "Your Smile is Enough for Us" to celebrate Women's Day, Mother's Day, and the arrival of spring. The event was held on March 8th and was attended by BASMA board of directors, the general assembly, and several influential women in society. The ceremony included a musical performance and a theatrical show of the Big-mouth puppet theater, produced by the artistic team. At the conclusion of the event, 30 women who have made significant contributions to Palestinian society were honored and celebrated for their achievements.

For more details, see link



بسمة للثقافة والفنون تستضيف عرضاً تعريفياً حول تاريخ مدينة غزة

استقبلت جمعية بسمة للثقافة والفنون اليوم وفداً -مكون من مركز إيوان برفقة مجموعة من الشباب والشابات من الجامعة الاسلامية - في مقرها. تلاها ان قام مركز ايوان بتقديم عرض تعريفى حول تاريخ مدينة غزة، والهوية الفلسطينية و التراث الفلسطيني واهم الاماكن الاثرية وبالاخص منزل الدكتور "رفيق فايز الوحيدي" الاثري، والذي يعد المقر الرئيسي لجمعية بسمة للثقافة والفنون.

للمزيد من التفاصيل، الإطلاع على الرابط

BASMA for Culture and Arts hosts an introductory presentation about the history of Gaza City

Today, BASMA for Culture and Arts received a delegation from the Iwan Center, along with a group of young men and women from the Islamic University, at its headquarters.

The Iwan Center then presented on the history of Gaza City, Palestinian identity, Palestinian heritage, and the most important archaeological sites, with a special focus on the archaeological house of Dr. "Rafiq Fayeze Al-Wahidi," which serves as the headquarters of BASMA Society for Culture and Arts.

For more details, see link





جمعية بسمة للثقافة والفنون

Basma Society for Culture and Arts